

پرواز به آشیانه قلیم، تا اطلاع ثانوی ممنون است ...
چاه دلم گرفت، لطفاً لولهکش خبر کنید ...
هوایت، جغرافیاپر را عرض کرد...
هفت‌بیجار ...

فصل اول: بازی با کلمات ...

فصل دوم: ترجمه احساسات ...

فصل سوم: اعتیاد عاشقانه ...

فصل چهارم: اندراحوالات یک بیدل ...

فصل پنجم: هزیان‌گویی ...

فصل ششم: خودسازی عاشقانه ...

فصل هفتم: دلدادگی به سبک مرکبات ...

فصل هشتم: هفته‌بیجار کلمات ...

فصل نهم: احساسات رقیق ...

فصل دهم: هشت زبان عشق ...

فصل یازدهم: زیر ذره‌بین اشیاء ...

بازی با کلمات ...

بیا و دوباره بهم رَکب بزن، تا بشکند غرورت، در بُت آهنین من ...

برای داشتن تو، کلماتم رنگ می‌گیرن ...

تو تکیه، تمام فصول منی ...

بیا و ببین سقوطم را، واژه به واژه در میان کلمات ...

به دار آویختن کلمات مَنیتم را ...

در نیلی چشم‌هایت، سال‌هاست دلم گیر است ...

دلم بهار می‌خواهد، یک جرعه نارنج از شهد لب‌هایت ...

در انتظار آمدنت، قافیه‌ها ردیف شدند ...

۱۴۰۰ / ۴ / ۸

روزهای کرونایی

ساعت ۱:۴۵ بامداد

ترجمه احساسات ...

تو در لباس دین، اول مُخم را زدی و بعد دلم را ...

و چه صبور است دین، با این حجم از افطراء ...

من ندانسته تو را ترجمه کردم ...

من از نیلی چشم‌هایت، الهام می‌گیرم ...

تا آغوشت راهی نیست، لطفاً فاصله‌ها را کم کن ...

تنم این روزها، آتش بدون دود است ...

قدو قامت رعنash، بعد چهل سال خمیده، این میز کهنه، با شیشه‌های دودیش ...

من با نگاه کردن به تو بی‌وزن شدم ...

۱۴۰۰ / ۴ / ۸

روزهای کرونایی

ساعت ۱:۴۵ بامداد

اعیاد عاشقانه ...

اُوردوز شد خیالت، از ذهنی که هی می‌کشیدت ...

یه نخ، دونخ، سه نخ، چهار نخ، من می‌کشم تو را، تا آخرین پاکت ...

صدات روحِ شمال، منو به وطن برد، اشکمو درآورد ...

عشق درست مثل کافئین می‌مونه، تو اولین بیداری دم صبح ...

تو نگات یه سحر بود، یه جرئت بی حد و مرز، که منو بی‌دلیل بی‌وزن می‌کرد ...

نهال وجودم، با کرامت تو سبز می‌شود ...

صدای لحن تو، قشنگ‌ترین سمفونی دنیاست عشق من ...

من با کلماتم می‌رقسم، سمت آغوش تو ...

۱۴۰۰ / ۲ / ۳

روزهای کرونایی

ساعت ۱۵

پرواز به سرزمین دل ...

من برای فرود تو، تمام پروازهای قلبم را ممنوع کردم ...

پرواز به آشیانه قلبم، تا اطلاع ثانوی ممنون است ...

از این تاریخ به بعد، هیچ پروازی به جز تو، در فرودگاه قلبم فرود نمی‌آید ...

من دیدبان توام، اینجا برج مراقبت ...

من با تو اوج می‌گیرم، پرپروازم باش ...

تو فرودگاه قلب من فرود بیا، من مهماندار تو هستم ...

۱۴۰۰ / ۳ / ۲

روزهای کرونایی

ساعت ۱۵:۱۳

اندر احوالات یک بیدل ...

من معمولی‌ام، اما اشتهرم برای هدفم زیاده ...

فرکانس چشماتو، امواج باد گم کرد ...

بوی تنتو، آب از تنم شسته ...

خيالت، سوهان روح من است ...

لباس‌شویی هم، فیلتر می‌شود ...

ام ... اینجا تو آغوشت، انگار تو نقطه، صفر مرزی

هنگ کرد، درام این عشق ...

بعد تو، یه آب‌خوش از گلوم پایین نرفت، آب‌غوره که بماند ...

۱۴۰۰/۵/۱۱

روزهای کرونایی

ساعت ۱۷:۵۱

هزیان گویی ...

میلم به تو مایل می‌شود ...

گوشم و پیچوندم تا دیگه، غلط زیادی نکنه ...

داره تاب می‌خوره، تموم آرزو هام ...

یه دکمه از پیراهن‌ت اینجاست ...

قلب هم سردش می‌شود ...

ذهن از سردی زیاد، دچار برفک می‌شود ...

درون هر انسانی، معدن جواهر است ...

کاشی با هنرمندی تمام، عیوب سیمان را در خود حل می‌کند ...

۱۳۹۸ / ۵ / ۲۱

ساعت ۲۱:۴۱

خودسازی عاشقانه ...

کمال هم، گِرا خودش را دارد ...

عشقت، درمانگر خوبی است برای قلبم ...

من با آگاهی از عشق تو، وارد پذیرش شدم، تا درمان بگیرم ...

اخلاق کالم را، با صبوریت پُختی ...

درون هم، کرم دارد ...

صبر را باید از بامبو آموخت ...

روزمرگی، مرگ خاموش روح است ...

ساعت هم، شخصیت متفاوتی دارد ...

۱۳۹۸ / ۵ / ۲۱

۲۱:۴۱ ساعت

دلدادگی به سبک مرکبات ...

بادامز مینی هم، نمک خاص خودش را دارد ...

بادامز مینی آستان اشرفیه، ناز زیادی دارد و خریدنی است ...

پلاک، شناسنامه کوچه است ...

شمع، در حسرت پروانه آب شد ...

باد سُر می خورد از، پیچ و تاب موهايش ...

واژه هایم، بوی غریبی می دهد ...

روان هم بازی سرش می شود، دورش که بیفتد، ماشه را می کشد و خلاص ...

قبل از آنکه میوهات را بچینم، زامبی شدم ...

۱۴۰۰ / ۱۱ / ۲۰

روزهای کرونایی

ساعت ۲۳

هفته بیجار کلمات ...

دل از دست نگاهت، اتاق فراری ندارد ...

زندگی هم، هزار توی خودش را دارد ...

صورت هم، جوش می زند ...

لباس هم، تابع تجملات است و نرم کننده می زند ...

هندزفری هم، طعم متفاوت بودن را می چشد ...

بهار که می آید، با خودش رخت سبز می آورد، تا تن پوش زمین کند ...

پسته هم، گاهی به پوچی می رسد ...

تب عرق هم، تند است ...

۱۴۰۱ / ۱ / ۲۱

روزهای کرونایی

۲۳ ساعت

احساسات رقيق ...

بادمجان هم، معنا تلخی را خوب می‌فهمد ...

خیار، بدون حضور گرجه بی‌اعتبار است ...

دنیا هم گرد می‌شود ...

پنیر پیتزه، به دلیل روحیه منعطفش، هی کش می‌آید ...

زعفران، طبع شادی دارد ...

ناز پیچک، روی دیوار خریدنی است ...

چه فدایکار است خودکار، جوهر وجودش را تا آخرین نفس، به پای کاغذ می‌ریزد ...

چشم هم مصنوعی می‌شود، درشت و بی‌حس و تحرک ...

۱۴۰۱ / ۱ / ۲۱

روزهای کرونایی

ساعت ۲۳

هشت زبان عشقی ...

وقتی اعداد هم تغییر کرده و رُند می‌شوند ...

باران عشقش را، قطره‌چکانی پای ناودان می‌ریزد ...

آخر عاقبت جوجه، به سیخ کشیدن است ...

روح کاغذ هم، مچاله می‌شود ...

تاكسي هم با مترش، طول خیابان را اندازه می‌گيرد ...

شعله نگاهت، زندگی ام را سوزاند ...

آیفن هم، می‌شنود و می‌بیند ...

پنجره هم، حریم دارد ...

۱۴۰۱ / ۱ / ۲۱

روزهای کرونایی

ساعت ۲۳

زیر ذره‌بین اشیاء ...

نخ‌ها، قالی را دار زدند ...

جوراب هم، ماشین دوست دارد ...

اتو، نقره‌داغ کردن را، خوب بلد است ...

خاطرات هم، ورق می‌خورند ...

چتر، حکایت مادر و پدری است، می‌سوزد تا خانواده در آسایش باشند ...

شکوفه، میوه دل بهار است ...

ماشین دیوانه، تسمه پاره کرد ...

مزروعه هم، آفت جان دارد ...

۱۴۰۱ / ۱ / ۲۱

روزهای کرونایی

ساعت ۲۳